

Um **PROJETO CULTURAL**, como o próprio nome adianta, tem como eixo central a cultura e as artes. Exposições artísticas, apresentações cênicas, festivais de música e dança, produção de filmes, temporadas de patinação, rodas de leitura, saraus literários, jogos e campeonatos esportivos, oficinas e mostras de artesanatos, edição de livros, feiras gastronômicas e demais eventos que contam com a participação/adesão da sociedade são exemplos do que pode ser alvo de um projeto cultural, que deve conter as informações necessárias para que terceiros interessados (como o diretor do colégio, o secretário de educação etc.) possam compreender o alcance do projeto.

O projeto precisa esclarecer: quem são os proponentes; o que se pretende fazer; por que deve ser feito; como será feito; a qual público se destina; quanto custará a realização do projeto; quando e onde acontecerá o objeto (apresentações, festivais etc.) do projeto; outros detalhes, a depender das peculiaridades do projeto.

Há diversas maneiras de se compor projeto cultural, as quais dependerão do produto a ser desenvolvido e do contexto ao qual está inserido.

São elementos básicos para a composição do projeto cultural:

- ✓ apresentação (“quem?” e “o quê?”)
- ✓ justificativa
- ✓ objetivo
- ✓ público-alvo
- ✓ orçamento
- ✓ metodologia
- ✓ cronograma de atividades
- ✓ outros, a depender das peculiaridades do evento

LEITURA:

CRISTO REDENTOR: A 710 metros acima do nível do mar, no alto do morro do Corcovado, a estátua de concreto recebe quase 2 milhões de visitantes por ano. O alpinista Marcos Sidnei coordenou o trabalho de restauração do Cristo, em 2021. Segundo Sidnei, “quem sobe ao Cristo, cada dia vê uma paisagem diferente”. O monumento foi inaugurado em 12 de outubro de 1931; em 2007, foi declarado uma das sete maravilhas do mundo moderno; em 2012, foi consagrado como Patrimônio da Humanidade pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).



Visão aérea do Cristo Redentor, considerado cartão postal do Brasil mundo afora. Imagem: Carl de Souza/AFP

Disponível em:
<https://www.uol.com.br/nossa/noticias/afp/2021/03/27/cristo-redentor-e-restaurado-para-comemorar-seus-90-anos.htm>. Adaptado para fins didáticos. Acesso em 7 jun.2023. Com ajustes.

CONTEXTUALIZAÇÃO E COMANDO: Imagine que seu professor de Arte proponha aos alunos a realização de uma mostra artístico-cultural, a partir do tema: “Quem sobe ao Cristo, cada dia vê uma paisagem diferente”. Imagine, ainda, que as atividades serão desenvolvidas no Cristo Redentor. Cabe a você a redação de um **PROJETO CULTURAL**, a fim de nortear o evento.