

Só para lembrar...

Narrativas de ficção científica instigam o leitor a explorar realidades além do espaço e do tempo, abarcando não apenas avanços científicos e tecnológicos, como também o impacto deles na existência humana. As tramas frequentemente apresentam cenários futuristas e ações que, por ora, só existem na ficção, ou seja, na Cinematografia e na Literatura.

Para validar a ficção científica, quer dizer, para torná-la aceitável, é preciso certa coerência lógica, em especial no que se refira à relação de causa e efeito, consideradas a ciência e a tecnologia.

Personagens sobrenaturais, imersões em tempos remotos ou futuristas, viagens interplanetárias e objetos/seres não identificados no mundo contemporâneo são constantes nesse gênero literário, que provoca a adesão e o questionamento do leitor acerca do universo que hoje é conhecido/palpável.

Estrutura dos textos narrativos:

- ✓ Situação inicial – apresentação de personagens, tempo e espaço;
- ✓ A complicação é a ocorrência que provocará a interação dos personagens – pode haver uma série de complicadores, até que se chegue ao...
- ✓ Clímax – momento de maior suspense;
- ✓ Desfecho – situação final.

A respeito de corridas de Fórmula 1, você sabia que há previsões (ou tendências reais), com base em estudos científicos? Conheça algumas delas:

- ✓ Energia limpa nos carros: Já há protótipos e corridas com veículos elétricos (como a Fórmula E), e é plausível que a F1 adote tecnologias sustentáveis no futuro.
- ✓ Integração com inteligências artificiais: Pilotos já utilizam sistemas de apoio com IA. No futuro, o controle semi-autônomo pode ser uma realidade.
- ✓ Transmissão de dados biométricos e emocionais ao público: A F1 já coleta dados em tempo real dos pilotos. É tecnicamente possível evoluir para algo mais imersivo.

Aníbal Genari, engenheiro de produção de materiais.



CONTEXTUALIZAÇÃO: Imagine que pilotos de F1 humanos tenham sido substituídos por androides. Contudo, há um único piloto humano que decide se infiltrar na próxima corrida e...

COMANDO: Você está diante de uma situação comunicativa das mais interessantes! Escreva uma **NARRATIVA DE FICÇÃO CIENTÍFICA**, em cuja história contracenem alguns pilotos androides e um piloto humano. Escreva entre 25 e 30 linhas.